WLIWBK2512A MANUAL 25Dec20 天地反（车轮反）

WLIWBK2512A MANUAL 25Dec20 天地反（车轮反）

Consigne de sécurité importantes

1. **AVERTISSEMENT:** cet outil doit être placé sur son support lorsqu'il n'est pas utilisé.
2. Cet appareil est muni d'une fiche polarisée (une lame est plus large que l'autre). Afin de réduire le risque d'électrocution, cette fiche est conçue pour s'insérer d' une seule façon dans une prise polarisée. Si la fiche ne s'insère pas complètement dans la prise, inverse la fiche. Si la fiche ne s'insère toujours pas, communique avec un électricien qualifié. Ne modifier la fiche aucune façon.
3. Si le câble de branchement est endommagé, il doit être remplacé par le centre de réparation désigné par le fabricantou son service client ou une personne qualifiée similaire afin de prévenir tout danger.
4. Si le cordon d'alimentation est endommagé, il doit être remplacé par le fabricant, par un technicien de maintenance du fabricant ou par toute autre personne de qualification équivalente afin d'éviter tout risque.
5. Ce produit n'est pas prévu pour être utilisé par des personnes (y compris des enfants) ayant des capacités physiques, sensorielles ou mentales réduites ou qui manquent d'expérience et de connaissances, à moins qu'elles ne soient supervisées ou qu'elles aient été formées à son utilisation par une personne responsable de leur sécurité.
6. Les enfants ne doivent pas jouer avec l'outil.

Garantie du fer à souder grand public Weller®

Apex Tool Group garantit que ce produit est exempt de vice de matériau et de fabrication, pendant une durée de neuf (7) ans à compter de la date d'achat. Aucune garantie n'est accordée aux produits qui ont été (a) altérés, modifiés ou réparés par quiconque hormis Apex Tool Group, (b) soumis à une utilisation abusive ou incorrecte, à une négligence, à un accident ou à un remisage incorrect ; (c) installés, utilisés ou entretenus au mépris des usages normaux ou des instructions et des spécifications de Apex Tool Group ; ou (d) utilisés avec tout produit, dispositif, composant ou système qui est soit défectueux, soit la source d'un défaut, soit non raisonnablement conçu pour être utilisé avec ce produit. La garantie limitée ci-dessus est exclusive et remplace toute autre garantie, expresse, implicite ou légale, notamment toute garantie marchande ou d'adaptation à une fin particulière. L'obligation de Apex Tool Group dans le cadre de cette garantie limitée est expressément limitée à la réparation du produit, au remboursement du prix d'achat ou au remplacement du produit, à la discrétion de Apex Tool Group, sans frais pour l'acquéreur. Les réparations assurées par la présente doivent constituer le seul recours de l'acquéreur contre Apex Tool Group, que la réclamation soit de nature délictuelle ou contractuelle, y compris les réclamations fondées sur une garantie, une négligence, une responsabilité sans faute, un dol, une fraude, une information trompeuse ou tout autre. Apex Tool Group ne saurait en aucun cas être responsable de dommages spéciaux, indirects, accessoires ou indirects (quel que soit le fondement de l'action, ni des manques à gagner. La responsabilité de Apex Tool Group pour toute réclamation ou dommage survenant lors de ou en relation avec la fabrication, la vente, la livraison, l'utilisation, l'entretien, la réparation ou la modification de ce produit ne saurait dépasser son prix d'achat.

Branchez votre fer de pyrogravure et laissez-le chauffer pendant environ quatre minutes. Tenez le pyrographe comme un crayon. Les parties métalliques étant chaude, ne les touchez pas. Commencez par écrire votre nom. Puis entraînez-vous à diriger la pointe vers vous (plutôt qu'à la pousser à l'écart. La durée pendant laquelle vous laissez la pointe sur la surface et la pression qui y est appliquée permettent de faire varier l'apparence du motif. Plus la pointe reste sur la surface et plus le motif paraîtra profond et sombre. Le dégradé marron est affecté par la vitesse de la pointe sur la surface. Plus douce est la surface du matériau, plus clair et plus fin le motif apparaîtra.

Exercez-vous tout d'abord, puis réalisez une planche d'échantillons pour vous rappeler les motifs qui peuvent être créés en utilisant diverses pointes et techniques. L'adoption d'un nouveau projet devient aisée et divertissante grâce l'emploi de « techniques pyrographiques ».

4. Pointe pour calligraphie—Cette pointe reproduit le tracé d'un instrument de calligraphie. Ne faisons pas le fer tourner dans votre main lors du tracé des lettres calligraphiées.
5. Pointe d'ombage—Cette pointe est biseautée afin que vous puissiez l'utiliser dans diverses positions pour créer des ombrages clairs ou sombres.
6. Pointe à marquer—Appliquez ces pointes verticalement sur la surface de votre projet. Retirez-les d'un mouvement vertical direct pour créer un motif distinct.
7. Pointe de découpage de pochoirs—Utilisez cette pointe pour découper des pochoirs créatifs en Mylar® ou des étapes d'autres matériaux.
8. Pointe de transfert de modèle—Suivez ces étapes pour transférer des modèles imprimés sur vos projets :
   a) Faites une copie de votre modèle en utilisant une imprimante laser.
   b) Placez la copie face en bas sur la surface de votre projet.
   c) Equipez le fer de pyrographie de la pointe de transfert de modèle et faisons le pointe chauffer jusqu'à sa température de fonctionnement (environ cinq minutes).
   d) En utilisant la pointe de transfert de modèle, frottez lentement le verso du modèle d'un mouvement circulaire pour transférer le modèle imprimé sur la surface de votre projet.
   e) À présent, vous pouvez graver votre modèle dans la surface de votre projet.
9. Pointe couteau—Pour installer la lame de couteau sur le fer, insérez avec précaution la lame dans le mandrin. Insérez le mandrin fileté sur le fût de fer à souder et le serrer. Utilisez cette pointe spéciale pour couper de la mousse, du cordage ou d'autres matériaux rigides doux.

Maintenez vos pointes propres pour de bonnes performances et une longue vie. Du carbone peut s'accumuler sur la surface de la pointe en travaillant, particulièrement si vous travaillez avec un bois plein de sève, tel que le pin. Utilisez un papier de verre fin ou une brosse métallique pour nettoyer délicatement les pointes alors qu'elles sont chaudes.

Pour débuter

Préparez une aire de travail sûre. Vous pouvez attacher le porte-fer à un morceau de dalle en céramique à l'aide d'un ruban adhésif. La dalle est assez lourde pour empêcher le basculement du porte-fer tout en protégeant l'aire de travail. Vous aurez besoin d'un récipient inintlammable tel qu'une assiette en verre ou métallique pour contenir vos diverses pointes alors qu'elles refroidissent. Vous aurez également besoin d'une pince à becs pointus et à mâchoires lisses pour retirer les pointes chaudes du fer. Souvenez-vous que le métal conduit la chaleur très rapidement. Ne tentez jamais de changer une pointe chaude avec vos doigts. Protégez votre aire de travail avec une feuille d'aluminium, une planche de travail en homosote ou un morceau de contreplaqué.

La meilleure façon de commencer est de vous familiariser avec le fer, les diverses pointes et les modèles qu'elles permettent de créer. Voir la section « Les pointes et leurs utilisations » pour une explication de l'utilisation de chaque pointe incluse avec votre nouveau nécessaire.

Les pointes et leurs utilisations

Votre nouveau nécessaire de pyrogravure Weller contient une grande variété de pointes de gravure, de découpage, de marquage et de pointes spéciales. Pour tirer le meilleur parti de votre nécessaire, suivez ces instructions qui vous permettront d'obtenir le résultat escompté.

1. Pointe universelle—Pointe polyvalente. Maintenez la pointe à divers angles pour créer des lignes d'épaisseurs variables.
2. Pointe à point—Pour faire des points de diverses tailles et profondeurs En utilisant cette pointe, touchez légèrement votre surface pour obtenir de légers points. Maintenez plus longtemps la pointe sur la surface pour créer des points plus profonds.
3. Pointe à rainure—pour graver des rainures de diverses profondeurs. Déplacez lentement la pointe pour graver des rainures plus profondes.

Diseños

Es posible trasladar a pyrograbado diseños gráficos prácticamente de cualquier tipo. Desde libros de colorear hasta manuales de jardinería, se pueden copiar diferentes en forma de dibujo lineal o siempre bosquejos. Una vez que se haya familiarizado con el uso de su nueva pluma de fer de las puntas, será más fácil crear sus propios diseños. Puede usar una fotocopiadora para reducir o agrandar el tamaño del modelo para adaptarlo al tamaño de la superficie de trabajo que deseó.

Transferencia de diseños

Herramientas necesarias:
- Papel de calkar
- Lápiz
- Regla
- Cinta de enmascarar de adhesivo débil
- Papel carbónico

Coloque el diseño sobre la superficie y fíjelo con cinta de enmascarar en la parte de arriba. Levante el diseño y coloque papel carbónico sobre la superficie de trabajo. Ahora copie el diseño pasando suavemente un lápiz por las líneas. Antes de retirar el diseño, verifique que se hayan transferido todas sus partes. Utilice una regla para trazar las líneas rectas.

Superficies

En pirograbado se puede usar una amplia variedad de superficies de apoyo. Las más difíciles son madera duras tales como haya, sycomore, abedul y carpe. En la mayoría de los comercios especializados en hobbies se pueden encontrar estas variedades.

Las placas de abedul son buenas para pirograbado, y se pueden comprar en comercios de materiales de construcción. También puede hacer una mesa con madera terciada y decorarla con pirograbado.

Las mejores maderas como superficie de trabajo son las de color claro y consistencia suave. Es mejor no usar maderas duras, oscuras y de consistencia áspera, ni tampoco pino, porque tiene mucha resina que se puede quemar y deformar las líneas del diseño.

Corcho, cuero, algunos tipos de papel y aun velas de cera son superficies sumamente aptas para grabar diseños. En los comercios especializados en hobbies se pueden encontrar otras superficies de trabajo. Recuerde que esto es un entretenimiento y puede expandir su creatividad. ¡Experimente!

Sugerencia de seguridad:
Actuar con precaución al trabajar con ciertas maderas duras tratadas a presión o maderas tropicales. No usar madera terciada o chapa de revestimiento muy fina, ya que contienen adhesivos que liberan emanaciones peligrosas al calentarse. Usar máscara respiratoria para trabajar.

Adding Color to Your Designs

Color can add an extra element of excitement to your new project. The tips have provided great texture. Now it's time to add a finishing touch. Once the pyrography is complete but before you varnish by some of these materials. Be sure to clean the surface first with a light rub of alcohol to remove fingerprints and grease.

Suggested Coloring and Finishing Supplies:
Varnish
Acrylic paint thinned with water
Colored glazing gels
Watercolors
Caulks
Wood stains and finishes
Shoe polish
Shoe dyes for a deep rich shade
Paintbrushes with soft bristle
Sponges for applying varnish
Soft cloth
Fine grit sandpaper

Add a little water to your medium to keep it thin. Thick paint will cover up your pattern work. A foam plate makes a good palette because there's no clean up and paints don't bleed into the surface.

Test your colors and your technique on scrap materials if possible. If not, select the least visible location. Color can be added to the designs as well as the background or both.

Applying Varnish

Two to three coats of satin or gloss varnish will protect your work of art. Use a soft brush or sponge rather than a brush, which might leave hairs and brush strokes behind. Follow manufacturer instructions regarding application, safety and drying times.

Safety Precautions

Your Weller® soldering iron is a very safe tool, and complies with all the relevant safety regulations of North America. Nevertheless, like all electrical appliances, it must be handled with care. Never forget that the soldering tip and barrel can reach high temperatures. Follow these simple safety rules at all times. Keep tool out of reach of children. Keep your soldering iron well away from all flammable material. To avoid burns, always assume that the tip is hot. Be sure that the tool soldering tip and heater does not come into contact with the electric power cord. Before making any adjustment (removing or replacing a tip, etc.) make sure the iron is unplugged and cool. Do not dip the tool into any liquid. Always work in a well-ventilated area. After use, unplug the iron, allow the tip to cool, and store in a safe place. Safety goggles are recommended for preventing hot materials from injuring eyes.

Designs

You can adapt a variety of designs from almost any media. From coloring books to garden manuals and about every item has been captured as line art or a simple sketch. Once you have become familiar with the iron and the patterns you can create using the various tips, it will be easier for you to create your own designs. Use a copy machine to reduce and enlarge designs to suit your project.

Transferring Designs

Tools needed:
- Tracing paper
- Pencil
- Ruler
- Low tack masking tape
- Carbon paper

Place your pattern on the surface and secure with masking tape across the top. Lift the pattern and place the carbon paper directly on the surface Reposition the pattern and lightly trace the design using a pencil. Double check your design before removing the pattern to make sure you have transferred the entire pattern. Use a ruler to trace straight lines

Surfaces

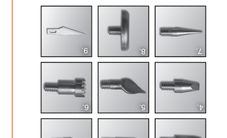
A wide variety of surfaces are suitable for pyrography. Hardwoods such as beech, sycamore, birch and hornbeam are most popular. Most craft stores carry a good selection of these woods.

Birch plywood works well and is available at home improvement centers. You can also make your own tablets and furniture using plywood and decorate it with your new skills.

Smooth grained and light colored woods work best. Stay away from dark, coarse grained hardwoods. Pines are not suitable because they have too much sap causing it to burn and mar your patterns.

Cork, leather, some papers, and even wax candles make great design surfaces. Check your craft store and woodworking shops for suitable surfaces. Experiment! This is a hobby. That means you can just do it because it's fun.

Safety Tip
Caution should be taken when working with certain hardwoods such as, English pressure treated or tropical woods. Avoid using very thin plywood or veneer because they contain adhesives that emit dangerous fumes when heated. Wear protective masks.



Tips and their Uses

1. Universal—Multi-function tip. Hold the pen at various angles to create different line widths.
2. Dot—Hot marking dots of various sizes and depths. Control depth by applying light pressure to the tip.
3. Groove—Burning grooves of various depths. Make lightly grooves by your surface for your dots. Hold the tip at a slant to create deeper grooves.

Alle Elektro-Eisen sind polarisiert (eine Klemme ist breiter als die andere). Um das Risiko eines Stromschlags zu verringern, passt der Stecker nur auf eine Weise in eine polarisierte Steckdose. Wenn der Stecker nicht vollständig in die Steckdose passt, drehen Sie den Stecker um. Wenn der Stecker immer noch nicht passt, wenden Sie sich an einen qualifizierten Elektriker. Nehmen Sie keine Änderungen am Stecker vor.

Wenn das Netzkabel beschädigt ist, muss es durch den Hersteller, den Kundendienst des Herstellers oder eine ähnlich qualifizierte Person ersetzt werden, um Gefahren zu vermeiden.

Wenn das Netzkabel beschädigt ist, muss es durch den Hersteller, den Kundendienst des Herstellers oder eine ähnlich qualifizierte Person ersetzt werden, um Gefahren zu vermeiden.

Dieses Gerät ist nicht für den Gebrauch durch Personen (einschließlich Kinder) mit eingeschränkten körperlichen, sensorischen oder geistigen Fähigkeiten oder mangelnder Erfahrung und Kenntnissen geeignet, es sei denn, sie werden von einer für ihre Sicherheit verantwortlichen Person beaufsichtigt oder erhalten von ihr Anweisungen, wie das Gerät zu benutzen ist.

Kinder dürfen nicht mit dem Gerät spielen.

Apex Tool Group garantiert dieses Produkt für einen Zeitraum von sieben (7) Jahren ab dem Kaufdatum. Es werden keine Garantien für Produkte gewährt, die (a) von Personen außer Apex Tool Group, (b) unsachgemäß oder nachlässig verwendet, (c) unter Verstoß gegen die Anweisungen oder Spezifikationen von Apex Tool Group oder (d) mit Produkten, Geräten, Komponenten oder Systemen verwendet wurden, die entweder fehlerhaft oder nicht vernünftigerweise für die Verwendung mit diesem Produkt bestimmt sind. Die vorstehende Gewährleistung ist ausdrücklich und ersetzt alle anderen Gewährleistungen, sowohl ausdrücklich als auch stillschweigend, einschließlich der Gewährleistung der Marktgängigkeit und der Eignung für einen bestimmten Zweck. Die Verpflichtung von Apex Tool Group unter dieser Garantie ist ausdrücklich auf die Reparatur des Produkts, die Erstattung des Kaufpreises oder den Austausch des Produkts nach Wahl von Apex Tool Group beschränkt, ohne Kosten für den Käufer. Die unter dieser Garantie erbrachten Reparaturleistungen stellen den einzigen Rechtsbehelf des Käufers gegen Apex Tool Group dar, unabhängig ob es sich um einen deliktischen oder vertraglichen Anspruch handelt. Apex Tool Group haftet unter keinen Umständen für besondere, indirekte, Folge- oder sonstige Schäden (unabhängig von der Rechtsgrundlage der Klage), entgangenen Gewinn oder Schäden aufgrund von Fehlinformationen, die im Zusammenhang mit der Herstellung, Verkauf, Lieferung, Nutzung, Wartung, Reparatur oder Änderung dieses Produkts stehen oder daraus resultieren, die den Kaufpreis dieses Produkts nicht überschreiten.

Coloreando los diseños

El color le agrega vida a un grabado. Las puntas han logrado dar excelente textura al diseño, ahora es el momento de darle el toque final. Al terminar el pirograbado y antes de aplicar barniz, pruebe algunos de estos materiales y asegúrese de limpiar huellas digitales y grasa de la superficie, con una gama de borrar o alcohol.

Materiales sugeridos para colorear y terminar pirograbados:

Barniz	Pomada para zapatos
Gel de color	Pinceles de cerda blanda
Acuarelas	Esponja para aplicar barniz
Selladores	Pintura acrílica diluida en agua
Pato suave	Tinturas y lustres para madera
Papel de lija fino	

Tintura para zapatos, para dar un tono profundo

Agregue un poco de agua al material para mantenerlo fluido. La pintura espesa tiende a tapar el diseño artístico. Se puede usar una placa de espuma sintética como paleta de colores, ya que no es necesario limpiarla después de usarla y la pintura no penetra la superficie.

Si fuera posible, pruebe primero los colores y la técnica a aplicar, en materiales descartables o en una parte muy pequeña o poco visible del trabajo. El color se puede aplicar al diseño y también al fondo.

Aplicación de barniz

Para proteger el trabajo realizado, aplicar dos o tres capas de barniz brillante o satinado. Es mejor usar un pincel que sirve para esponja, ya que el uso de un pincel puede dejar pelos o marcas. Siga las instrucciones del fabricante del barniz en lo referente a forma de aplicación, seguridad y tiempo de secado.

Medidas de seguridad

Si bien el soldador Weller® es una herramienta segura y cumple con las requisitos y reglamentaciones vigentes en Norteamérica para este tipo de artefacto, toda herramienta eléctrica debe manejarse siempre con mucho cuidado. Tanto la punta como la resistencia calefactora pueden alcanzar altas temperaturas. Observe siempre estas simples medidas de seguridad: Mantener la herramienta alejada del alcance de los niños. Mantener el soldador alejado de materiales inflamables. Para prevenir quemaduras, suponga siempre que la punta está caliente. Asegúrese de que la punta ni el soldador nunca entren en contacto con el cordón eléctrico. Antes de efectuar cualquier tarea con el soldador (como por ejemplo, cambio de punta), asegúrese de que está desenchufado y frío. No sumerja la herramienta en ningún líquido. Trabajar siempre en un lugar bien ventilado. Al terminar de usar el soldador, desenchufarlo, dejar que se enfríe y guardarlo en un lugar seguro. Es recomendable usar gafas de seguridad para proteger los ojos contra materiales calientes que puedan entrar en contacto accidentalmente.

Weller® is a registered trademark of Apex Brands, Inc.
Weller® est une marque déposée de Apex Brands, Inc.
Weller® es una marca registrada de Apex Brands, Inc.

Interdicciones de seguridad importantes

1. **ADVERTENCIA:** Este herramienta debe descansar sobre su soporte cuando no está en uso.
2. Para reducir el riesgo de electrocución, este aparato está dotado de una clavija (una ranura es más ancha que la otra). Para encajar en una toma de corriente polarizada, este enchufe está diseñado para entrar en una toma polarizada de un modo. Si no encaja completamente en la toma, invierta la clavija. Si aún no encaja, consulte con un electricista cualificado. No modifique el enchufe de ninguna manera.
3. Si el cable de alimentación está dañado, debe ser sustituido por el fabricante, su servicio de mantenimiento o una persona cualificada para evitar un peligro.
4. Si el cable de alimentación está dañado, debe ser sustituido por el fabricante, su servicio de mantenimiento o una persona cualificada para evitar un peligro.
5. Este producto no debe ser utilizado por personas (incluyendo niños) con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas o con falta de experiencia y conocimientos a menos que estén bajo una supervisión adecuada o reciban instrucciones de uso de una persona responsable de su seguridad.
6. Los niños deben asegurarse de que no juegan con el aparato.

Garantía de soldador para aficionados Weller®

Apex Tool Group garantiza este producto por un período de siete (7) años a partir de la fecha de compra. No se aplicará garantía a productos que hayan sido (a) alterados, modificados o reparados por cualquier persona que no sea Apex Tool Group ; (b) sometidos a uso indebido o incorrecto, a negligencia, a un accidente o a un mal almacenamiento ; (c) instalados, utilizados o mantenidos de forma contraria a los usos normales o las instrucciones y especificaciones de Apex Tool Group ; o (d) utilizados con cualquier producto, dispositivo, componente o sistema que sea defectuoso, sea la fuente de un defecto, o no sea razonablemente diseñado para ser utilizado con este producto. La garantía limitada anterior es exclusiva y sustituye a cualquier otra garantía, expresa, implícita o legal, incluyendo la garantía de comercialización y de adecuación a un fin concreto. La obligación de Apex Tool Group en virtud de esta garantía limitada se limita expresamente a la reparación del producto, al reembolso del precio de compra o al reemplazo del producto, a discreción de Apex Tool Group, sin coste para el comprador. Las reparaciones aquí previstas constituyen el único recurso del comprador frente a Apex Tool Group, ya sea la reclamación de carácter extracontractual o contractual, incluyendo reclamaciones por garantía, negligencia, responsabilidad sin culpa, dolo, fraude, tergiversación o cualquier otra. Apex Tool Group no será en ningún caso responsable de daños especiales, indirectos, accesorios o indirectos (cualquiera que sea el fundamento de la acción, ni de lucro cesante por cualquier reclamación o daños relacionados con o que surjan de la fabricación, la venta, la entrega, el uso, el mantenimiento, la reparación o la modificación de este producto, en ninguna de los casos por una cantidad superior a su precio de compra.

Weller®

Project Book

WLIWBK2512A Woodburning Kit

Getting the Most from Your
Weller® Woodburning Kit
Tips, Tricks, and Techniques for Better Results

Pyrography is the correct term for the technique more commonly known as "wood burning". The term means the art of "drawing with fire". It is an ancient craft practiced throughout the world. Originally pokers were heated in fires and created rather crude results. During the Victorian period the craft enjoyed it's greatest popularity. Victorian ladies developed various tools such as fine steel rods similar to knitting needles and heated them in a fire or over a spirit lamp, allowing them to work more skillfully and create fine designs. The rods would lose their heat quickly and have to be returned to the fire for reheating, making the process slow and tedious.

Today Pyrography is enjoying renewed popularity due to the advancement in wood burning irons, the variety of available tips and the vast assortment of surfaces to decorate.

Tip: When starting a new project, test the wood and the tips by writing your name on the back of the chosen piece of wood This allows you to get a feel for how the wood will respond and to get your creative juices and technique flowing.

Specifications

Name of product	WLIWBK2512A
Power Consumption / Voltage	25W / 120V ~

Ajout de couleurs à vos moules

Ajoutez de la couleur pour ajouter un élément stimulant supplémentaire à votre projet. Une fois le pyrogravure terminé, mais avant de vernir, essayez quelques uns de ces matériaux. Il faudra, en effet, essayer quelques uns de ces matériaux. Il faudra, en effet, essayer quelques uns de ces matériaux. Il faut nettoyer la surface avec un chiffon imbibé d'alcool pour éliminer les traces de graisse et de empreintes digitales.

Matériaux de coloriage et de finition suggérés
Vernis
Acrylics diluées
Gels de glaçage colorés
Aquarelles
Mastics
Selants
Cirages
Teintures à bois
Cirages à chaussures
Pinceaux à poils doux
Éponges
Chiffon doux
Papier de verre fin

Ajoutez un peu d'eau à votre matériau pour le maintenir fluide. Une pâte épaisse couvrirait votre motif. Une plaque en mousse constitue une bonne palette et ne nécessite pas de nettoyage. Les pinceaux ne laissent pas de traces.

Testez vos couleurs et votre technique sur des morceaux de bois, lorsque cela est possible. Sinon, sélectionnez l'emplacement le moins visible. Il est tout à fait possible de rajouter des couleurs sur les dessins ou sur le fond.

Moules

Voici quelques adaptations qui vous seront utiles. Vous pouvez adapter une variété de modèles à partir de presque n'importe quel dessin. Les dessins de calligraphie sont parmi les plus faciles à adapter. Les dessins de calligraphie sont parmi les plus faciles à adapter. Les dessins de calligraphie sont parmi les plus faciles à adapter